

PER.	BIOLOGÍA				QUÍMICA				FÍSICA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	ORGANIZACIÓN INTERNA DE LOS SERES VIVOS	Origen de la célula	INTERPRETATI VA	Reconoce las teorías de la vida y diferencia las clases de células y la división celular	INTRODUCCIÓN A LA QUÍMICA	Concepto de química	INTERPRETATI VA	Reconoce la evolución de la Química y su importancia	FUNDAMENTOS DE LA FÍSICA	Definición e importancia de la física	INTERPRETATI VA	Identifica satisfactoriamente los métodos de medición establecidos en la historia de la humanidad para intercambiar información.
		Célula, organización interna				Evolución de la química e importancia				La física y otras ciencias		
		Tejido animal y vegetal	ARGUMENTATI IVA	Explica los diferentes procesos de división celular para dar origen a los tejidos y al organismo		El laboratorio normas, materiales	SISTEMA INTERNACIONAL DE UNIDADES DE MEDIDA	Unidades de medida		ARGUMENTATI IVA	Reconoce algunos instrumentos de medida	
		División celular en unicelulares	PROPOSITIVA	Desarrolla cuadros comparativos de las clases de células y las explica		Unidades de medida	Argumenta y aplica las unidades de medida en la cotidianidad	Instrumentos de medida		Interpreta datos obtenidos en prácticas experimentales.		
		Niveles de organización celular					Propone un cuadro comparativo de los distintos materiales del laboratorio					
2	ORGANIZACIÓN INTERNA DE LOS SERES VIVOS	Nutrición en unicelulares.	INTERPRETATI VA	Comprende los diferentes procesos de la nutrición, la respiración y su importancia.	LA MATERIA Y PROPIEDADES	Concepto de materia	INTERPRETATI VA	Identifica las propiedades de la materia	MOVIMIENTO	Graficas de movimiento	INTERPRETATI VA	Clasifica satisfactoriamente las variables involucradas en el movimiento de acuerdo a la trayectoria que describe un cuerpo
		Nutrición en hongos y plantas				Propiedades generales de la materia				Clases de movimiento		
		Nutrición animal (hombre).	ARGUMENTATI IVA	Relaciona los procesos de respiración y nutrición para mantener el organismo.		Laboratorio de propiedades	Movimiento Rectilíneo Uniforme (M.R.U)	ARGUMENTATI IVA		Clasifica el movimiento de acuerdo a la trayectoria que describe un cuerpo.		
		Cuidados y patologías del sistema digestivo	PROPOSITIVA	Compara las diferentes patologías de los sistemas digestivo y respiratorio y promueve cuidados.		Argumenta procedimientos para identificar las propiedades de las sustancias	Movimiento Uniformemente acelerado (M.U.A)	PROPOSITIVA		Realiza observaciones sistemáticas, registro de datos y formulación de conclusiones.		
		Nutrición en organismos (hombre)										
3	ADAPTACIONES REDES TRÓFICAS	Adaptaciones, relaciones ecológicas.	INTERPRETATI VA	Identifica las adaptaciones que presentan los organismos y la importancia del flujo de la materia y la energía	ESTADOS DE LA MATERIA	Estados de la materia características	INTERPRETATI VA	Identifica las características de los diferentes estados de la materia	FUERZAS	Definición de fuerza	INTERPRETATI VA	Comprende satisfactoriamente la relación que existe entre fuerza y movimiento a través de las leyes de Newton.
		Relaciones intraespecíficas e interespecíficas.				Cambios físicos de la materia				Clasificación de las fuerzas		
		Flujo de materia y energía	ARGUMENTATI IVA	Explica la diferencia entre redes, cadenas y pirámides tróficas		Elaboración de informes	Medida de fuerza	ARGUMENTATI IVA		Explica diferentes situaciones de la vida diaria a partir de la aplicación del principio de acción reacción.		
		Pirámides tróficas, cadenas tróficas	PROPOSITIVA	Compara los diferentes ciclos biogeoquímicos que favorecen a los ecosistemas		Pasos de un informe científico	Composición de fuerzas	PROPOSITIVA		Aplicar destrezas científicas como la observación y la clasificación en diferentes trabajos experimentales		
		Ciclos biogeoquímicos.										
4	LOS ECOSISTEMAS Y SUS CARACTERÍSTICAS	Ecosistemas y sus componentes	INTERPRETATI VA	Identifica los diferentes ecosistemas, de acuerdo a sus características	CLASIFICACIÓN DE LA MATERIA	Clasificación de la materia. Conceptos	INTERPRETATI VA	Describe la diferencia entre elementos, compuestos y mezclas	ENERGÍA	Clases de energía	INTERPRETATI VA	Reconoce diversas fuentes de energía
		Ecosistemas terrestres y acuáticos.				sustancias puras				Energía y Ser humano		
		Ecosistemas loticos y lenticos	ARGUMENTATI IVA	Analiza la influencia de los factores bióticos y abióticos que favorecen a los ecosistemas		Mezclas	Contaminación y consumo de energía	ARGUMENTATI IVA		Comprende los efectos de la generación y uso de la energía en el medio ambiente.		
		Causa y consecuencia de la contaminación ambiental	PROPOSITIVA	Promueve la importancia de los ecosistemas colombianos para su protección y cuidado		El agua: sólida, líquida; fases	Energías Alternativas	PROPOSITIVA		Identifica las transformaciones de energía en la cotidianidad		
		Programas para cuidar y proteger el ambiente					Métodos de separación de mezclas					
							Argumenta la importancia de los métodos de separación en la naturaleza					
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	ESTADÍSTICA				GEOMETRÍA				MATEMÁTICAS			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	POBLACION MUESTRA VARIABLE RECOLECCION DE DATOS	Población, muestra y variable	INTERPRETATI VA	Distingue población, muestra variable a partir de casos estadísticos	GEOMETRIA PLANA	Concepto de: punto, recta , semirrecta y segmento.	INTERPRETATI VA	Identifica las características de punto, recta, semirrecta, segmento y sus usos.	CONJUNTOS	Proposiciones simples y compuestas Conjuntos y operación entre conjuntos Sistemas de numeración (Romanos, Binarios Y Decimal)	INTERPRETATI VA	Identifica modelos matemáticos que representan proposiciones y operaciones entre conjuntos
		Poblaciones homogéneas y heterogéneas				Clasificación de ángulos y triángulos						
		Análisis de dos o mas poblaciones	Menciona características referentes a dos o mas poblaciones	ARGUMENTAT IVA		Produce representaciones graficas apropiadas al conteo de datos	PROPOSITIVA	Elabora ángulos y triángulos empleando puntos, rectas y semirrectas.			PROPOSITIVA	Resuelve y formula problemas cuya solución requiere el manejo de operaciones básicas con los sistemas de numeración
		Recolección y control de datos	Produce representaciones graficas apropiadas al conteo de datos	PROPOSITIVA								
2	FRECUENCIA	Distribuciones de la frecuencia	INTERPRETATI VA	Establece diferencias entre la diversas frecuencias	UNIDADES DE MEDIDAS	Unidades de longitud	INTERPRETATI VA	Identifica poligonos en relación con sus propiedades	SISTEMAS DE NUMERACIÓN	Números naturales Relaciones de orden Operaciones entre números naturales Propiedades de los números naturales Situaciones aditivas y ecuaciones Potenciación de números naturales Radicación y logaritmación de números naturales Polinomios aritméticos	INTERPRETATI VA	Describe situaciones o eventos a partir de datos estadísticos
		Frecuencia absoluta, calculo y elaboración de pictogramas y gráficos de barra				Explica datos relevantes de un gráfico y tablas de frecuencia						
		Frecuencia relativa y elaboración de gráfico de barras y lineal	Construye una tabla de frecuencia a partir de un grafico y viceversa	PROPOSITIVA		Elabora ejercicios de construcción angular donde se evidencie la relación entre unidades de medida	PROPOSITIVA	Plantea problemas cuya solución implica realizar operaciones de adición y sustracción entre números naturales				
		Frecuencia acumulado y elaboración de gráfico de barras										
3	MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL	Media	INTERPRETATI VA	Diferencia las medidas de tendencia central desde casos cotidianos	FIGURAS BIDIMENSIONALES	Figuras planas (triángulos, cuadrados, círculos)	INTERPRETATI VA	Reconoce las características y el área de figuras bidimensionales de su entorno	NÚMEROS FRACCIONARIOS	Fracción, clases y fracciones equivalentes Propiedades de las fracciones Potenciación y radicación de fracciones Solución de Fracciones	INTERPRETATI VA	Interpreta los números decimales y fraccionarios en diferentes contextos.
		Mediana				Explica las medidas de tendencias central a partir de un grafico y tablas de frecuencia						
		Moda	Estima el promedio desde un caso estadístico modelo	PROPOSITIVA		Construye figuras bidimensionales teniendo en cuenta principios geométricos.	PROPOSITIVA	Propone y resuelve problemas matemáticos en los que intervienen los números fraccionarios.				
4	PROBABILIDAD	Experimentos aleatorios	INTERPRETATI VA	Conozco diversos casos aleatorios y determino su espacio muestral	FIGURAS TRIDIMENSIONALES	Características geométricas de la pirámide, el cubo, y la esfera.	INTERPRETATI VA	Identifica las característica de las figuras tridimensionales.	NÚMEROS DECIMALES	Concepto de número decimal. Números periódicos Suma y resta de números decimales Multiplicación, división, potenciación y radicación de números decimales.	INTERPRETATI VA	Identifica el concepto de números decimales y características.
		Probabilidad de un suceso aleatorio				Desarrollo problemas sobre probabilidades de un suceso aleatorio						
			Presento informe relacionado con un suceso aleatorio	PROPOSITIVA		Elabora figuras tridimensionales teniendo en cuenta principios geométricos.	PROPOSITIVA	Formula y resuelve problemas en situaciones aditivas y multiplicativas de números decimales				

LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS

Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.

PER.	RELIGIÓN				ÉTICA				CÁTEDRA DE PAZ			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	LA PERSONA HUMANA	¿Cuál es la naturaleza del ser humano? ¿En qué consiste la dignidad humana? ¿Qué me hace igual y qué me hace diferente a los otros? ¿Qué situaciones degradan a la persona? ¿Qué dicen las grandes religiones sobre el ser humano?	INTERPRETATI VA	Identifica el concepto y características de la persona humana	¿QUIÉN SOY YO?	Cualidades y debilidades Soy un ser social Autoestima Descripción de mi cuerpo Mis sentimientos Actividades favoritas Relación con mis padres, compañeros y docentes Personas importantes en mi vida	INTERPRETATI VA	Identifica la relación con sus padres y otras personas importantes de su vida, demostrando ser sociable	DEMOCRACIA	Democracia: Concepto Derechos fundamentales.	INTERPRETATI VA	Comprende la responsabilidad de contribuir con la sana convivencia, respetando los derechos de los demás y cumpliendo con sus deberes.
			ARGUMENTATI IVA	Comprende derechos y deberes de los seres humanos			ARGUMENTATI IVA	Analiza los conflictos que se generan en su familia y busca soluciones	GOBIERNO ESCOLAR	Tengo derechos, pero también deberes. Gobierno Escolar y mi participación.	ARGUMENTATI IVA	Reconoce los conceptos básicos sobre la paz y la democracia, así como la relación directa entre deber y derecho.
			PROPOSITIVA	Planea que proyecciones tiene para su vida			PROPOSITIVA	Plantea situaciones y busca soluciones para el control y manejo de sus emociones.			PROPOSITIVA	Participa activamente en la elección del Gobierno Escolar.
2	LA MUJER EN LA RELIGIÓN	La mujer en las religiones antiguas (Griega, Romana, egipcia, china) Religiones matriarcales La mujer en el catolicismo y en el protestantismo La mujer en las religiones Budista e Hinduista La mujer en el Judaísmo y el Islam	INTERPRETATI VA	Reconoce la importancia de la mujer en la religión	MIS CAMBIOS - SEXUALIDAD Y AFECTIVIDAD	Pubertad y adolescencia Personalidad Cambios físicos Cuidados de mis cambios físicos Responsabilidades La sexualidad desde el compartir afectos, Ideas y conductas con el otro basadas en el respeto y la comunicación Actividades en familia Carácter y temperamento	INTERPRETATI VA	Reconoce los diferentes cambios que se presentan en la pubertad	LA CONVIVENCIA	¿Qué es la convivencia? Requisitos y elementos de la convivencia. Obstáculos de la convivencia. Factores que afectan la convivencia en Colombia. Valores y normas de la convivencia	INTERPRETATI VA	Analiza la conceptualización y características de la convivencia para vivir en paz.
			ARGUMENTATI IVA	Analiza la misión de la mujer en las religiones cristianas			ARGUMENTATI IVA	Argumenta la importancia de una buena comunicación en la familia			ARGUMENTATI IVA	Comprende los obstáculos de la convivencia para superarlos y evitarlos.
			PROPOSITIVA	Reconoce las características de la mujer en las grandes religiones del mundo			PROPOSITIVA	Propone actividades para mantener una buena comunicación en los miembros de la familia			PROPOSITIVA	Socializa propuestas que permitan fundamentar e incrementar la buena convivencia en el colegio, en el hogar y en su vecindario.
3	EL HOMBRE EN LA RELIGIÓN	El Hombre en las religiones antiguas (Griega, romana, egipcia, mesopotámica, china) Religiones patriarcales El hombre en la religión católica y el protestantismo El hombre en el Hinduismo y el budismo El Hombre en el judaísmo y el Islam	INTERPRETATI VA	Interpreta el sentido de las religiones patriarcales	MI FAMILIA	Conformación Gratitud Generosidad Amor Lazos familiares Tipos de familia en la actualidad Valores familiares	INTERPRETATI VA	Identifica los tipos de familia y la importancia de cultivar los valores	EL CONFLICTO	Concepto y tipos de Conflicto. Los conflictos: hechos frecuentes. - Conflicto y violencia. Actitudes frente al conflicto. - ¿Las actitudes se pueden cambiar? - ¿Cómo cambiar de actitud? Las etapas del cambio de actitud. - ¿Por qué se producen cambios de actitud?	INTERPRETATI VA	Comprende la importancia de tener actitudes positivas que contribuyan con la sana convivencia.
			ARGUMENTATI IVA	Explica la evolución del hombre en la religión			ARGUMENTATI IVA	Argumenta como el amor es la base para preservar la familia			ARGUMENTATI IVA	Analiza como las actitudes positivas facilitan la sana convivencia y las negativas fortalecen el conflicto, terminando en acciones violentas.
			PROPOSITIVA	Propone formas de conocer el papel del hombre en las grandes religiones del mundo.			PROPOSITIVA	Propone escuchar proyectos de vida y analizarlos			PROPOSITIVA	Mejora actitudes y aptitudes para mejorar y contribuir de manera positiva a la sana convivencia.
4	FAMILIA Y RELIGIÓN	¿Qué dice el cristianismo de la Familia? Proceso histórico de la familia en la iglesia Matrimonio en las grandes religiones del mundo Vocaciones: Matrimonio, soltería y celibato	INTERPRETATI VA	Conoce los principios familiares en la fe cristiana	COMUNICACIÓN ASERTIVA	La comunicación asertiva Comunicación abierta Comunicación indirecta y vaga Prevención del abuso sexual Respeto Tolerancia	INTERPRETATI VA	Identifica el diálogo constante en la familia como medio de prevención a conflictos	EL CONFLICTO COMO PARTE DE LA VIDA HUMANA	• Conflicto y diálogo en las relaciones humanas. • Negociación y solución de conflictos. • Responsabilidad social: Social, institucional y personal	INTERPRETATI VA	Soluciona conflictos mediante el diálogo eficaz y conciliatorio en el ambiente escolar. Comprende la importancia de ser agente constructor de paz.
			ARGUMENTATI IVA	Analiza el proceso histórico de la familia			ARGUMENTATI IVA	Comprende que los valores de autoestima, respeto y tolerancia previene conflictos	LOS CONFLICTOS ESCOLARES	Mediación y Conciliación	ARGUMENTATI IVA	Analiza diferentes herramientas para la solución de conflictos en el ambiente escolar y en la comunidad.
			PROPOSITIVA	Opina sobre el matrimonio y la familia			PROPOSITIVA	Analiza situaciones problemas y da a conocer su opinión			PROPOSITIVA	Propone estrategias aplicables en la institución, para motivar y evitar el conflicto.
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	SOCIALES				ESPAÑOL				INGLÉS						
EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS		
1	LAS CIENCIAS SOCIALES Y SUS CARACTERÍSTICAS	La historia y las ciencias sociales	INTERPRETATI VA	Comprende que el estudio de la historia y las ciencias sociales desempeña un papel de importancia en la vida personal y colectiva.	VOCABULARIO	Esquemas para organizar la información: Mapa conceptual y cuadro comparativo.	INTERPRETATI VA	Identifica el concepto de morfemas, palabras primitivas, derivadas, lengua, lenguaje y dialectos	SIMPLE PRESENT VS VERB TO BE	Affirmative and negative with both.	INTERPRETATI VA	Understand short readings in English and locate vocabulary in them.			
		La geografía (¿qué es la geografía y cuál es su papel?; herramientas y divisiones de la geografía).				ARGUMENTATI IVA				Comprende que el estudio de la geografía desempeña un papel de importancia en la vida personal y colectiva.				SEMÁNTICA	El lenguaje, la lengua, habla y dialectos
	LA TIERRA Y SUS CARACTERÍSTICAS	La prehistoria y las ciencias sociales	COMUNICACIÓN	Aparato fonador y producción de sonidos: fonemas.										DAILY ROUTINES	Frequency adverbs
	Nuestro planeta (movimientos, estructura, relieve, continentes, océanos, tiempo y climas).	PROPOSITIVA		Comprende la importancia de conocer los principales elementos de la prehistoria y su influencia en el mundo contemporáneo.		TIPOLOGÍA TEXTUAL				El texto: concepto, características, cohesión y coherencia textual. Resumen. Lenguaje literario: géneros, obras, autores, tradición oral colombiana La comunicación: clases, elementos, características y medios				FREQUENCY ADVERBS	Expressions to greet and to ask
	Coordenadas geográficas y husos horarios														
		El cuidado de nuestro entorno (problemáticas medioambientales, emergencia ambiental, cómo reciclar, etc.).													
2	CULTURAS Y CIVILIZACIONES ANTIGUAS	Como se forma una civilización.	INTERPRETATI VA	Describe características de la organización social, política y económica en algunas culturas y épocas.	COMUNICACIÓN	Comunicación kinésica y prosémica.	INTERPRETATI VA	Diferencia por sus características la noticia de la entrevista y el correo electrónico.	WH QUESTIONS WITH PRESENT SIMPLE	What, Which, Where, When, Why, Who, Whom, How.	INTERPRETATI VA	Identifying and describing foods and drinks in a restaurant menu.			
		La cultura de Mesopotamia.				TEXTO INFORMATIVO				El proceso comunicativo y sus elementos.				FOODS AND DRINKS	Questions and answers
		La cultura de Egipto.								Identifica algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones artísticas de cada época.				La noticia	NOUNS
		La cultura china.				TIPOLOGÍA TEXTUAL				La entrevista y el correo electrónico (concepto, características y estructura)				ORAL EXPRESSION	Countable and uncountable nouns
La cultura Hindú	ORTOGRAFÍA	Palabras parónimas. Uso de mayúsculas.	READING PLAN	Definite and indefinite article	PROPOSITIVA	Recognizing countable and uncountable nouns									
	La cultura Persa.														
3	GEOGRAFÍA DEL CONTINENTE DE AMÉRICA TEORÍAS DEL POBLAMIENTO DE AMÉRICA CULTURAS ANTIGUAS DEL CONTINENTE AMERICANO	Geografía de América	INTERPRETATI VA	Reconoce las características de la geografía de América	VOCABULARIO	Las siglas, los acrónimos y las abreviaturas: conceptos y características	INTERPRETATI VA	Interpreta el concepto y las características de siglas, abreviaturas y acrónimos	HOW MUCH	Countable and uncountable nouns	INTERPRETATI VA	Talking about items that are in a specific place			
		Poblamiento de América				GRAMÁTICA				El adverbio y las preposiciones.				THERE IS	Directions
		Civilizaciones prehispánicas: mayas, aztecas e incas								Identifica factores económicos, sociales, políticos y geográficos que generaron los movimientos de población de América.				El verbo: concepto y formas verbales, los verbos regulares e irregulares	THERE ARE
		Principales culturas prehispánicas de nuestro territorio (muiscas, Tayrona, zenúes, Quimbaya, entre otros)				TIPOLOGÍA TEXTUAL				El artículo científico y enciclopédico: concepto, elementos y estructura				QUALIFYING ADJECTIVES PRESENT CONTINUOUS	Affirmative, negative and question sentences. Connectors: Addition and summary information
	Describe características de la organización social, política y económica de la prehistoria de América	GÉNERO LÍRICO	La poesía, el soneto, caligramas: conceptos, características, elementos, autores	CONNECTORS	Expressions: To describe actions.	PROPOSITIVA	Producing texts with the use of specific connectors.								
4	LA CULTURA GRIEGA	Etapas históricas de la antigua Grecia	INTERPRETATI VA	Reconoce que la división entre los diferentes períodos de la historia griega es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas transformaciones sociales.	VOCABULARIO	Campos semánticos, familias léxicas y extranjerismos: concepto y características	INTERPRETATI VA	Conoce el concepto y las características de campos semánticos, familias léxicas, extranjerismos,	PAST SIMPLE	Past simple: affirmative, negative, interrogative and answers	INTERPRETATI VA	Expressing likes and dislikes and opinion about past actions			
		Aspectos culturales de la civilización griega				TIPOLOGÍA TEXTUAL				El párrafo: Características, el párrafo inductivo y deductivo: Concepto y estructura				WH QUESTIONS	What, Which, Where, When, Why, Who, Whom, How
	EL IMPERIO DE ALEJANDRO MAGNO	Reconoce el legado cultural de los griegos y su impacto en la actualidad	ESTÉTICA DEL LENGUAJE	Explica las características y estructura de párrafos y textos informativos						FOOD AND DRINKS				Kind of foods and drinks	
	EL IMPERIO ROMANO	Origen y etapas de Roma	MANEJO DE INFORMACIÓN	El texto informativo, Conceptos y características y estructura		COUNTRIES AND NATIONALITIES				Typical Foods				ARGUMENTATI IVA	Talking about of the food and drinks of their own culture.
Aspectos principales de la civilización romana	Establece relaciones entre la civilización romana y su época.	COMUNICACIÓN	Técnicas de exposición.	ORAL EXPRESSION	Build oral stories to talk about a trip or experience from the past										
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.											

PER.	ARTÍSTICA				EDUCACIÓN FÍSICA				INFORMÁTICA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	ARTES CORPORALES TRADICIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	Movimientos y desplazamientos rítmicos Danzas típicas (Región andina) Ritmos Gastronomía Artesanías Cantos Coreografía Instrumentos musicales (Flauta)	INTERPRETATI VA	Conocer la escala mayor y las notas de la flauta	ATLETISMO	Diagnóstico y Contexto histórico Acondicionamiento físico Variaciones de la carrera Velocidad (partida baja) Relevos	INTERPRETATI VA	Identifica las capacidades corporales y de sus sentidos en la educación física	LOS SISTEMAS OPERATIVOS	Qué es un Sistema Operativo (S.O) Programas Y controladores para los S.O Sistema binario, octal, decimal y Sexagesimal: Concepto Conversión entre sistemas de numeración	INTERPRETATI VA	Distingue las características y funciones de un Sistema Operativo
			ARGUMENTATI IVA	Explica de manera teórico práctica ritmos, vestuarios y cantos de la región Andina			ARGUMENTATI IVA	Define ejercicios educativos de carrera, velocidad y relevos	LOS SISTEMAS DE NUMERACIÓN		ARGUMENTATI IVA	Analiza las diferencia entre los S.O y los sistemas de
			PROPOSITIVA	Desarrollar montajes coreográficos de danzas pertenecientes a la región Andina.			PROPOSITIVA	Propone ejercicios que evidencien las capacidades corporales			PROPOSITIVA	Realiza ejercicios prácticos de conversión entre unidades de conversión
2	HISTORIA DEL ARTE	Arte rupestre Edad de piedra y de los metales Arte precolombino Bisonte y venus paleolíticas	INTERPRETATI VA	Identificar las características del esgrafiado, origami, escultura y tejidos.	VOLEIBOL	Origen e historia del volleyball Pases y recepción del volleyball Saque o servicio del volleyball Reglas generales del volleyball Técnicas de juego del volleyball	INTERPRETATI VA	Comprende la historia y la técnica del volleyball	SCRATCH	Cinta de Opciones Edición Animación Programación Complementos	INTERPRETATI VA	Reconoce la función y uso de Scratch
			ARGUMENTATI IVA	Definir el concepto de arte prehistórico e identificar las obras representativas del arte en la prehistoria			ARGUMENTATI IVA	Justifica la importancia del reglamento del volleyball			ARGUMENTATI IVA	Identifica la función de cada una de las opciones vistas en Scratch
			PROPOSITIVA	Expresa mediante diferentes técnicas la modalidad artística rupestre y precolombina			PROPOSITIVA	Desarrolla las diferentes técnicas del volleyball			PROPOSITIVA	Produce animaciones correctamente de manera libre y siguiendo indicaciones en Scratch
3	DIBUJO TÉCNICO ARTES PLÁSTICAS	Figura humana Perspectiva: concepto, clases y técnicas Letras y moldes Prisma triangular Puntillismo	INTERPRETATI VA	Reconoce las diferentes tecnicas para trabajar la figura humana	LA GIMNASIA	Rollos: Adelante, Atrás Variantes adicionales de los rollos Invertida de manos con la cabeza Invertida de manos y rollo adelante Quinta, Arco, Spagat, Split, Planchas, Ondas, Kid de cabeza Historia Olímpica Clases de gimnasia y sus elementos Trabajos abdominales	INTERPRETATI VA	Conoce la historia y los principios básicos de la gimnasia	EDITORES DE VIDEO	Movie Maker: Concepto, herramientas Linea de tiempo Fotograma Opción Principal Opción Animaciones Opción Efectos visuales Opción Proyecto Opción Ver	INTERPRETATI VA	Reconoce la función y uso de los diferentes programas Adobe
			ARGUMENTATI IVA	Explica de manera teórico práctica diferentes perspectivas y tecnicas para realizar un bosquejo			ARGUMENTATI IVA	Explica el proceso para realizar ejercicios gimnásticos			ARGUMENTATI IVA	Explica cómo y para qué se usan los diferentes programas de Adobe
			PROPOSITIVA	Elabora carteles y posters aplicando diferentes tipologias de letras			PROPOSITIVA	Crea ejercicios gimnásticos			PROPOSITIVA	Produce correctamente archivos de algunos programas de Adobe
4	ARTES ESCÉNICAS MÚSICA	Técnica vocal Iluminación El sonido El escenario La personificación Puesta en escena Musical	INTERPRETATI VA	Reconoce el proceso de elaboración de los títeres y marionetas	EL BALONCESTO	Historia y origen del baloncesto pases básicos del baloncesto Reglas generales del baloncesto Dribling y conducción del balón Fundamentos técnicos del baloncesto	INTERPRETATI VA	Reconoce la historia y reglamentación del baloncesto	MOVIE MAKER	Icono y acceso al programa Proyecto de Movie Maker Herramienta TIC educativa	INTERPRETATI VA	Reconoce la función y uso de Movie Maker
			ARGUMENTATI IVA	Describe las características de cada uno de los elementos del teatro.			ARGUMENTATI IVA	Analiza los fundamentos técnicos del baloncesto			ARGUMENTATI IVA	Identifica la función de cada una de las opciones vistas en Movie Maker
			PROPOSITIVA	Crea títeres y marionetas realizando diferentes puestas en escena de manera grupal			PROPOSITIVA	Crea un partido de baloncesto que evidencien las técnicas trabajadas			PROPOSITIVA	Produce películas correctamente de manera libre y siguiendo indicaciones en Movie Maker
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	TECNOLOGÍA				CONTABILIDAD				CORRESPONDENCIA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	DISEÑO EXPRESIÓN GRÁFICA	Metodología proyectual Forma, función y estructura Clasificación de las estructuras Problemas susceptibles de solución tecnológica Construcciones geométricas a mano alzada Letra técnica rotulado Normalización: acotado, papel, formatos, uso de escuadras	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Interpreta las diferentes estructuras existentes para el desarrollo de una metodología proyectual Explica la solución tecnológica a problemas planteados Realiza construcciones geométricas a mano alzada	LAS EMPRESAS	Concepto de empresa. Clasificación de las empresas Las sociedades Contrato de sociedades Clasificación de las sociedades Documentación para la Constitución de las sociedades	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Reconoce el concepto de empresa Propone la constitución de acuerdo a los tipos de sociedades Reconoce las políticas de cada empresa	LA COMUNICACIÓN	Conceptos, Elementos Elaboración de correspondencia (cartas, informes, actas, sobres) Concepto de correspondencia en las empresas La radicación de documentos Mensajería y correo certificado.	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Comprende el concepto básico y los elementos de comunicación. Define el proceso técnico de la correspondencia. Resume los elementos del proceso de correspondencia
2	MATERIAL PROCESOS DE MANUFACTURA	Polímeros Uso y maneras de trabajar los polímeros Normas de seguridad Herramientas Fabricación, medición, trazado y corte Uso de adhesivos	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Identifica los polímeros y su uso Explica el uso de herramientas con normas de seguridad Construye proyectos aplicando los principios de fabricación, medición, trazado y corte	LOS COMERCIANTES Y LA CONTABILIDAD	Los comerciantes Clases de comerciantes Obligaciones de los comerciantes Trámites legales de los comerciantes Formatos para formalización de empresa: Rut, Rues, Acta de constitución, Solicitud de resolución de facturación	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Identifica el perfil que debe asumir el comerciante Deduce la importancia de la tramitación de legalización Plantea la necesidad de legalizar un establecimiento de comercio	Normas APA	Concepto de normas APA Uso de las normas APA Estructura y formato de las Normas APA Presentación de trabajos escritos (manuscritos)	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Identifica las normas APA Define la estructura de las normas APA Elabora trabajos escritos con normas APA
3	ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD	Trabajo en equipo Clasificación de recursos Cronogramas Delegación de funciones Relación de ciencia, técnica, tecnología y sociedad	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Identifica recursos en el contexto y los distribuye Organiza información en un cronograma Crea cronogramas y asigna obligaciones en trabajos grupales	NORMAS DE CONTABILIDAD	Principios de la contabilidad Normas básicas de la Contabilidad Normas técnicas La contabilidad en la empresa Objetivos de la contabilidad Campo de acción de la contabilidad	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Identifica e interpreta el concepto de normas básicas Establece la relación economía comercio y las normas internacionales Conoce los diferentes relaciones económicas y las normas NIIF	EL INFORME	Concepto de informe y clasificación Concepto de informe comercial Estructura, características y uso ¿Qué es el informe de mercado? Estructura, características y uso ¿Qué es el informe personal? Estructura, características y usos	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Determina el concepto de informe y su estructura Explica las clases de informes Diseña diversas clases de informes
4	ENERGÍA MECÁNICA ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA	Manifestaciones de energía muscular y eléctrica Movimiento alternativo: leva y excéntrica Circuito serie, paralelo Conductores Aislantes	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Identifica en su cotidianidad las manifestaciones de energía muscular y eléctrica Explica como funciona un circuito en serie y uno paralelo Construye circuitos en serie y paralelos	PROCESO DE APLICACIÓN DE LAS NORMAS EN LAS NIIF	Normas internacionales de información financiera (NIIF) Las NIIF en Colombia Grupos 1, 2 y 3 de las NIIF NIIF para PYMES	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Identifica e interpreta el periodo de preparación obligatoria Establece la relación economía comercio en los procesos de los periodos financieros Fomenta el análisis de la importancia de las NIIF	LOS DOCUMENTOS	Concepto de documentos. Tipos de documentos: Clases de documentos privados: Instancias o solicitudes, certificados, currículos, oficios y constancias. Los documentos de régimen interno Clases de documentos: aviso, memorando y saludo. Conceptos y usos. Documentos Públicos: De identificación, de propiedad, de acreditación.	INTERPRETATI IVA ARGUMENTATI IVA PROPOSITIVA	Conoce las características de los documentos privados Establece la estructura de documentos privados y de régimen interno Desarrolla la importancia de los documentos de régimen interno y privado
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									